



TOT M'ADMIRA

POESIA COMPLETA

(1965-2021)



Marta
Pessarrodona
i Artigas

(Terrassa, 1941) és poeta, narradora i traductora. També ha conreat l'assaig i el gènere biogràfic. Així mateix, ha traduït grans autores del segle XX i ha estat articulista a diversos mitjans de comunicació.

Al llarg de la seva carrera ha estat reconeguda amb premis molt prestigiosos: la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya (1997), el Premi Enric Prat de la Riba (2006), el Premi Nacional de Literatura (2011), la Medalla d'Honor de la Ciutat de Terrassa (2013) o el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes (2019).

Tot i que fins ara Marta Pessarrodona (Terrassa, 1941) sempre s'havia manifestat molt més partidària dels «Collected Poems» que dels «Complete Poems», ara el lector pot disposar finalment del conjunt de la seva obra poètica en aquest volum que té a les mans, *Tot m'admira*, Poesia completa 1965-2021, bo i coincidint amb el seu vuitantè aniversari: a més dels deu llibres acompanyats dels seus respectius pròlegs o epílegs, s'hi inclouen uns primerencs 8 poemes (1965), que l'autora fins ara no havia mai volgut recollir en cap antologia, un «Tríptic civil» inèdit escrit ben recentment a tall de colofó i, sobretot, un seu text inicial de ressons cinematogràfics, «As time goes by», en què Marta Pessarrodona repassa, des dels escenaris diversos de la seva vida, tot el que hi ha darrere de cadascun dels seus llibres: lectures, mestratges, complicitats, amistats i «accidents de vida exterior», que diria Riba. Un text que és el millor pòrtic a una de les obres poètiques moralment més denses i personals d'aquests últims cinquanta anys. Una veu, la de Pessarrodona, inconfusible, que fa de cada poema una crítica i una celebració de la vida.

ÀLEX SUSANNA



9 788418 908101

Col·lecció: El Far, 6**Pàgines:** 440**Format:** 14,5 x 21,5 cm**Enquadernació:** rústica cosida amb solapes**PVP:** 25 €**Data de publicació:** octubre del 2021

Coincidint amb el 80è aniversari de l'autora,
una obra alhora sàvia, elegíaca i joiosa,
que farà les delícies d'aquesta
«immensa minoria» que llegeix poesia.