



Marta Pérez Sierra

## SAFRÀ

Pròleg de Laia Llobera

XLIII Premi de Poesia «25 d'Abril»  
Vila de Benissa 2023Marta Pérez  
Sierra

(Barcelona, 1957)

És llicenciada en Filologia Catalana i autora de quinze poemaris, entre els quals: *Dones d'heura* (2011), *Il Premi Jordi Pàmies*; *M'he empassat la lluna* (2015); *Ostatge* (2016), *XXII Premi Josep Fàbregas i Capell*; *Escorcoll* (2019), *XXXVI Premi Manuel Rodríguez Martínez - Ciutat d'Alcoi*; *Punta de plom* (2020), *XVI Premi Agustí Bartra - Ciutat de Terrassa*; *En brut* (2022) i *Escrit en un tovalló de bar i altres poemes* (2024), que inclou el Premi de Poesia Esteve Albert - Vila d'Argentona, 2022 i el Premi de Poesia Poemestiu La Vinyeta, 2019. També ha publicat llibres de relats curts, microrelats i contes infantils.

Ha estat curadora de dos llibres: *Autisme. Trenquem el silenci amb la poesia* (2014), amb el Projecte Àgatha, projecte solidari a favor de l'autisme. I *Dones, arbres i poesia* (2021), amb Margalida Capellà.

El seu web [4lletres.cat](http://4lletres.cat) recull les activitats que organitza com a dinamitzadora cultural. @mpsierra

*Safrà* mostra les diferents infidelitats que ens obren una ferida en el cos i en l'ànima. Una ferida que ens ajuda a sentir i a copsar la bellesa del món. Quan parlem d'infidelitat sempre pensem en la típica d'enganyar la parella. Però n'hi ha d'altres, d'infidelitats, les que ens generem nosaltres mateixos. No cuidar-se, no estimar-se, posar-se malalt de culpes que no ens corresponen, obsessionar-nos...



9 788419 474490

Col·lecció: Poesia, 269

Pàgines: 64

Format: 13,5 x 20,5 cm

Enquadernació: rústica cosida amb solapes

PVP: 13 €

Data de publicació: maig del 2024

## FÀL·LIC

No és no.

Del meu coll,  
filferros estrenyen  
udols de violí.  
Cremant-me.  
Petxina esberlada  
amb l'espiga  
d'un adverbi.  
Els llençols  
s'empassen vidres.  
Humiliant-me.