



Evelyn Waugh

(Londres, 1903 –
Combe Florey, Somerset, 1966)

És un dels noms imprescindibles de la literatura anglesa del segle passat, autor de novel·les, biografies i llibres de viatges. Fill d'un conegut editor i crític literari, Waugh va estudiar a Oxford, es va graduar en història moderna i ben aviat va encaminar la seva carrera cap a la literatura i el periodisme.

El 1928 va obtenir el seu primer èxit amb la novel·la *Decline and Fall*, a la qual seguirien *Black Mischief*, *Scoop*, *Un grapat de pols* o *L'ésser estimat*. Però va ser amb la publicació de *Retorn a Brideshead*, l'any 1945, que va guanyar-se el reconeixement de la crítica i dels lectors. Aquesta sàtira mordaç d'una família de l'alta societat britànica, tan frívola com profundament captivadora, és, sens dubte, una de les novel·les cabdals de la literatura contemporània.

A partir de la dècada dels cinquanta, la salut de Waugh va començar a empitjorar i una fatídica combinació de reumatisme, insomni, ciàtica i mal de queixal va fer que triés la ginebra com a pal·liatiu i es guanyés merescudament la fama de ser una de les personalitats més irascibles de les lletres britàniques. Va morir d'un atac de cor el diumenge de Pasqua del 1966. El seu funeral, oficiat en llatí, tingué lloc a l'Abadia de Westminster.

Evelyn Waugh

RETORN A BRIDESHEAD

Records sagrats i profans
del capità Charles Ryder

La mítica novel·la d'Evelyn Waugh
que va inspirar la cèlebre sèrie de televisió
dels anys vuitanta.

Quan al cap de vint anys Charles Ryder torna a Brideshead —la imponent mansió de Lord Marchmain, esdevinguda ara un quarter militar—, no pot evitar recordar aquella meravellosa època de joventut en què va veure l'enorme castell per primera vegada i quedà fascinat dels seus jardins i salons majestuosos i, sobretot, per la singularíssima família que hi vivia. De fet, mai no ha pogut treure's del cap l'inclassificable Sebastian, ni tampoc Lady Julia, la germana d'en Sebastian, de la qual en Charles es va enamorar obsessivament, i encara menys l'obscura fatalitat que va marcar la vida d'aquella nissaga aristocràtica.

Publicada el 1945, tot just acabada la guerra, *Retorn a Brideshead* és, sens dubte, una de les grans novel·les del seu temps. L'any 1981 se'n va fer una esplèndida sèrie de televisió, interpretada Jeremy Irons, Anthony Andrews i Diana Quick, i el 2008, una gran pel·lícula, amb Emma Thompson, Matthew Goode, Ben Whishaw i Hayley Atwell.



9 788417 998646

Traducció: Xavier Pàmies

Col·lecció: El cercle de Viena, 85

Pàgines: 440

Format: 14,5 x 21,5 cm

Enquadernació: rústica amb solapes i guardes

PVP: 26 €

Data d'aparició: gener del 2021