



Antoni Gelonch Viladegut

(Lleida, 1956)

Va fer els estudis de Dret i de Farmàcia a la Universitat de Barcelona, i també ha seguit cursos a les universitats de Grenoble i de Harvard. Ha treballat a l'Administració pública i en empreses multinacionals.

Apassionat de l'art i de la reflexió sobre el fet artístic, és director de la Col·lecció Gelonch Viladegut, especialitzada en gravats, acadèmic d'honor de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi i president dels Cercles del MUHBA i del Museu Frederic Marès de Barcelona.

És autor de diverses obres, entre les quals destaquen *Luter*, *Mirar Rembrandt* i la sèrie *100 dones*, *100 inspiracions creatives*, *100 dones catalanes*, i *100 pioneres catalanes*.

Antoni Gelonch

QUAN ÉREM LLEIDATANS

Unes memòries no heroiques. vol. 1

«Llibre testimoni, amb tocs de tesi.»
del pròleg de JOSEP VALLVERDÚ

«En aquest llibre descriu una Lleida, la Lleida que vaig conèixer, des de la distància de no viure-hi de manera permanent des de l'any 1974. Aquest *Quan érem lleidatans* pot ser entès per molts que, per la raó que sigui, un dia vàrem marxar de la ciutat i per molts que tot vivint-hi poden compartir amb mi emocions, records i vivències.»

Quan érem lleidatans ressegueix el fil personal i familiar d'Antoni Gelonch per tal d'explicar i alhora explicar-se qui és, com és i per què és. I tot plegat amb el rerefons de la Lleida del segle passat, una ciutat emboirada, que sortia de la foscor de la postguerra seguint una llum molt tènue i enfrontada a tots els vents.



9 788417 998639

Col·lecció: Fora de col·lecció

Pàgines: 328

Format: 16 x 24 cm

Enquadernació: rústica amb solapes

PVP: 22 €

Data d'aparició: novembre del 2020