

DAVID JOU

*Poemes de
Sicília i Venècia*

*Poesie dalla
Sicilia e da Venezia*

VIENA
EDICIONS



David Jou

POEMES DE SICÍLIA I VENÈCIA

POESIE DALLA SICILIA E DA VENEZIA

Aquest llibre del físic i poeta David Jou recull dos poemaris: *Palaus i equacions*, que aplega poemes escrits durant les estades de l'autor a Sicília, que principalment parlen de la raó —equacions, càlculs...— des d'una illa banyada per una preciosa lluminositat, la brisa marina, l'embriagadora aroma de les flors..., i *Diminuta imatge*, un recull introspectiu que reflecteix l'enorme admiració de l'autor per Venècia.



David Jou

(Sitges, 1953)

físic i poeta, és catedràtic de Física de la Matèria Condensada a la Universitat Autònoma de Barcelona i doctor *honoris causa* per la Universitat de Girona. Paral·lelament a la seva prolífica activitat científica —és autor de cinc llibres i d'uns dos-cents articles de recerca, pels quals ha rebut diversos premis—, ha publicat una extensa obra poètica, aplegada en edició conjunta en els volums *L'èxtasi i el càlcul* (2002) i *L'huracà sobre els mapes* (2004), i en els poemaris *Poemes sobre ciència i fe* (2013), *L'avinguda i el laberint. Poemes sobre Catalunya i Espanya* (2013), *Poemes de Nadal i de Setmana Santa* (2014), *La mística dels dies* (2015), *Cartografies de Déu* (2016), *Cant espiritual* (2017) i *Les escriptures de l'Univers* (2019), editats per Viena Edicions. També ha publicat els assaigs *El laberint del temps, la simfonia de la matèria* (2006), *Déu, cosmos, caos: horitzons del diàleg entre ciència i religió* (2008), *La poesia de l'infinit. Ciència i mística* (2012) i *Creació. Pregàries, himnes, poemes* (2018), amb Pere Carreras.

La seva trajectòria poètica ha estat reconeguda amb el Premi Cadaqués a Quima Jaume 2015.



9 788417 998752

Col·lecció: Poesia, 246

Pàgines: 144

Format: 13,5 x 20,5 cm

Enquadernació: rústica cosida amb solapes

PVP: 11 €

Distribució: febrer del 2021

PALERM

M'agrada que no es vulgui resignar
a ser runa d'esglésies i palaus,
a sucumbir sota un crosta degradada de brutícia,
que vulgui ser com és la seva vida:
un cabal turbulent entre baladres florits i mercats

[Il·luminosos,

un diàleg amb el mar i l'alta sequedat de les muntanyes,
una voluntat renovada de viure la intensitat del present.