



Mar Medinyà Barnadàs

MÚRRIES

Breu història de la creació musical femenina
de la Mediterrània nord-occidental

Un llibre que explica la història de la
música des del punt de vista de les dones
que l'han protagonitzada

És més clar que l'aigua que hi ha una tradició musical femenina que s'estén al llarg de mil·lennis i arreu del món, tot i que no sempre és fàcil esbossar-ne tots els detalls. És per això que en aquest particular viatge per la música es tindrà en compte tan sols allò que és útil per entendre la vida, les connexions i la tradició creativa de les dones músiques, i per tant s'intentaran obviar les dates avorrides, les batalles insípides i les nomenclatures antiquades.

Aquest llibre pretén contrarrestar el pes exagerat del relat hegemònic, un discurs que tenyeix els espais de coneixement i deixa de banda el recorregut de les dones músiques que, segons el nostre parer, fan que la història sigui més interessant i fins i tot propera. Avisem les tripulants que aquí no hi trobareu un relat gaire habitual, sinó que entrareu en contacte amb les creadores que han fet música al llarg dels segles d'una manera astuta i picardiosa, i que han habitat els diversos espais que teixeixen la seva història i la de tantes altres.



Mar Medinyà
Barnadàs

És historiadora de l'art i gestora cultural, i, tot i que va estudiar violoncel, fa uns quants anys que es dedica a la música d'una manera menys performàtica.

Col·labora regularment en mitjans especialitzats com *Núvol*, on escriu «La columna piròmana», o Catalunya Música, on fa de tertuliana a «Músiques empoderades». També és la creadora del podcast «L'orella furtiva», que ella mateixa descriu com el primer podcast punki sobre música clàssica.

Així mateix, és la gestadora de les Ressonàncies, les jornades dirigides a les professionals de la clàssica que tenen lloc a La Bonne BCN (Barcelona), o el Follia Fest, el primer festival de clàssica underground que té lloc al Konvent Puntzero (Berga).



9 788419 474063

Col·lecció: Carta Blanca, 55

Pàgines: 176

Format: 15,3 x 23,5 cm

Enquadernació: rústica amb solapes

PVP: 19 €

Data de publicació: febrer del 2023

Amb recomanacions de lectures sobre
musicologia feminista i llistes de reproducció
de gravacions de diferents autores i èpoques