



Carla Fajardo

LIMÍTROFES

Premi de Poesia Martí Dot
de Sant Feliu del Llobregat 2018

«Fajardo connecta amb clàssiques com Mercè Rodoreda, amb noms actuals com els d'Eva Baltasar, Àngels Gregori, Laia Noguera o Maria Cabrera, i amb companyes de generació, com ara Irene Solà, o de recorregut, com Sandra Blanch.»

— del Pròleg de Maria Antònia Massanet



CARLA FAJARDO

(Barcelona, 1989)

Creix esquivant les ratlles, habita els marges i xoca sovint amb les limitacions. Transita per la Filologia Hispànica i el Periodisme, passa de la premsa escrita a l'audiovisual i el món digital. Creua territoris geogràfics i indefinits amb batalles pendents. Trepitja la cinta americana dels rodatges i els teatres. S'obsessiona amb les imposicions, les terres de ningú i les vivències perifèriques. Guanya el premi Martí Dot i publica *Limítrofes*. Abans, es furga els traus a *Forats* (Premi Alella a Maria Oleart).



9 788417 998028

Col·lecció: Poesia, 234
Format: 13,5 x 20,5 cm
Pàgines: 64
Enquadernació: rústica amb solapes
PVP: 11 €
Data d'aparició: octubre del 2019

Camp de batalla

M'amago a les golfes quan arriba l'enemic. Em descobreixo un exèrcit de pèls a l'avantbraç, dos canons carregats als pectorals i les ungles esmolades. Ho sé, la treva no fa pau, al cos hi tinc barricades en flames i hi vull les cicatrius, amb formes d'animals i núvols baixos, que pugui repassar sense esquinçar-les. Ajupida sota els trastos vells, ho sé: fugir de la guerra vol dir tenir totes les batalles pendents.