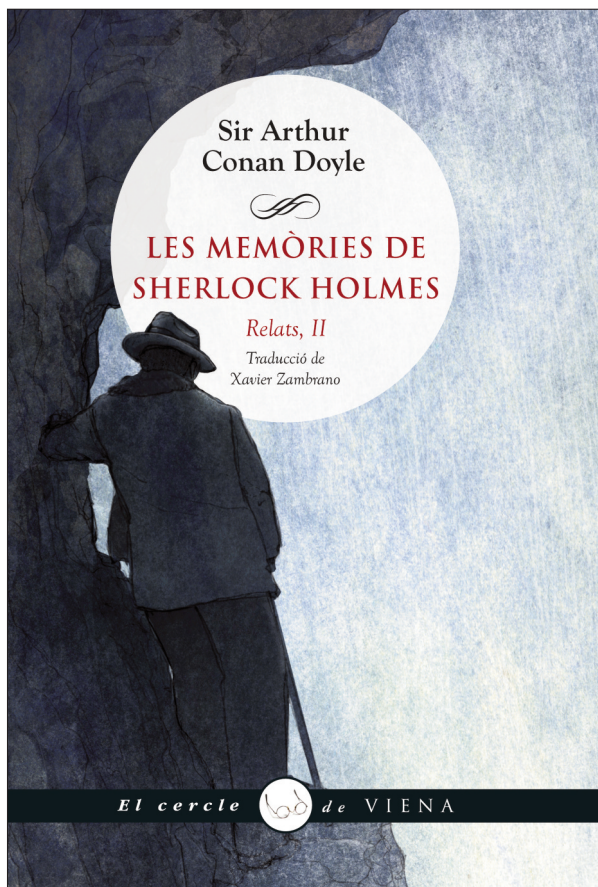




SIR ARTHUR CONAN DOYLE

(Edimburg, 1859 –
Crowborough, Sussex, 1930)

Va néixer a la capital escocesa, ciutat en la qual va créixer i va estudiar Medicina. Un cop completada la carrera, va obrir consulta mèdica, però, com que la seva clientela era més aviat escassa, va començar a escriure petites històries que va aconseguir que apareguessin a la premsa. El 1887 va publicar la primera novel·la, *Estudi en escarlata*, protagonitzada per un carismàtic investigador anomenat Sherlock Holmes, i tres anys després n'aparegué una seqüela, *El signe dels quatre*. El 1891 es va traslladar a Londres per exercir d'oftalmòleg, una especialitat en què havia estat aprofundint en els millors centres europeus, si bé a la capital britànica tingué encara menys sort. En aquelles tardes de quietud a la seva consulta, mentre esperava que el requerís algun pacient, va començar a escriure relats breus a l'entorn d'aquell perspicax detectiu, amb els quals assoliria un èxit fulgurant que li permetria dedicar-se exclusivament a la literatura. A més de les obres sobre Sherlock Holmes, que és el que s'anomena «el cànon holmesian» (quatre novel·les i cinquanta-sis relats), també va escriure novel·les històriques i de ciència-ficció, i trasbalsat per la devastació de la Primera Guerra Mundial, va publicar cròniques bèl·liques i assaigs sobre espiritisme.

SIR ARTHUR CONAN DOYLE

LES MEMÒRIES DE SHERLOCK HOLMES RELATS, II

El segon volum de relats del cànon holmesian, entre els quals hi ha «El problema final»

Aquest volum aplega els dotze relats protagonitzats per Sherlock Holmes i publicats a *The Strand Magazine* entre el desembre del 1892 i el desembre del 1893. Hi trobem algunes de les històries més cèlebres —i potser també més sofisticades— de l'insigne llogater del 221 B de Baker Street, entre les quals «El ritual Musgrave», «L'interpret grec» o «El pacient intern». I tancant el volum, la mítica història en què Holmes s'enfronta a Moriarty a les cascades de Reichenbach i tots dos es precipiten al buit, «El problema final», amb la qual Conan Doyle pretenia posar punt final a les aventures del detectiu, sense ni sospitar la reacció que això desencadenaria en els lectors.

Encara avui, en el 125è aniversari de l'edició original, quan el lector arriba a les últimes línies del relat que tanca el volum, no pot evitar d'experimentar un moment d'incredulitat, just abans d'apuntar un somriure: no, la mort no pot ser un final per a Sherlock Holmes.



9 788483 300060

Traducció: Xavier Zambrano

Epíleg: Josep Lluís Martín Berbois

Col·lecció: El cercle de Viena, 71

Pàgines: 352

Format: 14,5 x 21,5 cm

Enquadernació: rústica amb solapes i guardes

PVP: 24 €

Data d'aparició: octubre del 2018

Amb el suport de



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura