



## Edith Wharton

(Nova York, 1862 –  
Saint-Brice-sous-Forêt, França, 1937)

Va néixer en el si d'una família de l'alta societat de Nova York. Quan tenia vint-i-tres anys es va casar amb un aristòcrata de Boston força més gran que ella, però se'n va acabar divorciant al cap de no gaire arran de les seves repetides infidelitats.

Va ser una dona molt independent per al seu temps, va viatjar sola per tot Europa i va fer llargues estades a París, on es va retirar fugint de l'escàndol causat pel seu divorci.

Acabada la primera guerra mundial, va tornar als Estats Units i va escriure sobre aquella Nova York de la seva joventut que ja pràcticament havia desaparegut. El 1920 va publicar *L'edat de la innocència*, per la qual va guanyar el Premi Pulitzer (precisament, va ser la primera dona a aconseguir-lo). L'any 1993 Martin Scorsese en va fer una excel·lent adaptació cinematogràfica, protagonitzada per Michelle Pfeiffer, Daniel Day-Lewis i Winona Ryder.

## Edith Wharton

# L'EDAT DE LA INNOCÈNCIA

La història d'un triangle amorós  
en la Nova York de l'Edat Daurada

En la dècada del 1870, un advocat jove i brillant anomenat Newland Archer es compromet amb la senyoreta May Welland, una noieta dolça i ingènua que ha estat educada per ser l'esposa perfecta. El matrimoni està previst per al cap de dos anys, seguint les convencions pròpies de les seves respectives famílies, que es compten entre les més riques i influents de Nova York.

Però la relació de la parella trontolla amb l'aparició d'una cosina de la May, l'Ellen Olenska, una dona de trenta anys molt atractiva, independent i poc convencional que torna al Nou Continent fugint d'un matrimoni amb un comte polonès desaparegut. Ben aviat en Newland se sent atret per la bellesa i la intel·ligència de la comtessa i comença a repensar-se el seu compromís de casament amb la May.

Publicada el 1920, *L'edat de la innocència* retrata el conflicte moral de les famílies novaïorqueses més poderoses del moment: s'hi descriu el xoc entre la influència de l'aristocràcia tradicional, que està vivint una decadència irreversible, i les pretensions dels nou-rics, que no estan disposats a renunciar als seus desitjos i a les seves passions, encara que socialment això els comprometí.



9 788419 474728

**Traducció:** Marta Pera Cucurell

**Col·lecció:** Club Victòria, 19

**Pàgines:** 368

**Format:** 15 x 23 cm

**Enquadernació:** tapa dura folrada

**PVP:** 26 €

**Data de publicació:** març del 2025