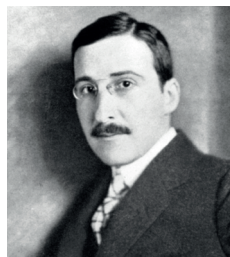


Stefan Zweig

L'AMOR D'ERIKA EWALD

L'experiència de descobrir la passió
i tenir por de lliurar-s'hi de ple,
en un relat fins ara inèdit en català.

Erika Ewald és una professora de piano que sempre ha viscut una existència grisa i monòtona, mancada d'amor i d'alegria. Fins que un dia coneix un jove violinista amb qui comparteix vocació i interessos. Conversen sobre art i literatura, toquen Chopin plegats, passegen pel Prater de Viena... però és segur que esperen el mateix d'aquesta relació tan pura?



Stefan Zweig

(Viena, 1881 - Petrópolis, Brasil, 1942)

És un dels autors més estimats de la literatura centreeuropea. Mestre de la novel·la breu, ens captiva des de la primera frase per la delicadesa en la descripció dels sentiments. Aquesta obra de joventut, publicada el 1904, es centra en la situació que vivien moltes noies joves del seu temps, sotmeses a un puritanisme hipòcrita que prescindia de tot dels seus desitjos.



9 788417 998592

Traducció: Clara Formosa
Col·lecció: Petits Plaers, 13
Pàgines: 112
Format: 11,5 x 18 cm
Enquadernació: rústica cosida amb solapes
PVP: 14 €
Distribució: octubre del 2020

«Com un àgil joc d'ombres, van passar dansant per davant seu els beneïts records d'aquell dia. Havia estat amb ell... Junts, havien tornat a assajar el concert, en el qual ell l'havia d'acompanyar amb el violí. I després ell va tocar per a ella... Chopin, aquella balada sense paraules.»