



Arthur Schnitzler

(Viena, 1862-1931)

És un dels escriptors més influents del canvi de segle. De pare hongarès i mare austríaca, tots dos d'origen jueu, va estudiar medicina a Viena i es va especialitzar en neurologia. Va ser molt admirat per Freud, que veia en ell un doble literari. Les seves obres —molt sovint objecte de polèmica— manifesten un gran interès per la psicologia, l'erotisme i la fractura social, en l'epicentre cultural de la Viena més refinada.

Arthur Schnitzler

LA SENYORETA ELSE

Una crítica esmolada
a la hipocresia de la burgesia,
que encoratja els desitjos egocèntrics dels homes
i exigeix a les dones que s'hi sotmetin.

L'Else passa l'estiu amb la seva tia a San Martino di Castrozza, una localitat de muntanya on es concentra el bo i millor de la societat vienesa. La noia gaudeix de les vacances despreocupadament, fins que rep una carta de la família en què li anuncien un gir dramàtic de la seva situació econòmica. Per intentar salvar el seu pare d'anar a la presó, l'Else es veurà obligada a demanar diners a un conegut que, precisament, també és allà de vacances. L'home hi accedeix, però a canvi d'una condició...

Des del moment de la seva publicació, el 1924, la novel·la, en forma de monòleg interior, va tenir un gran èxit, però va ser prohibida el 1933 arran de l'ascens del partit nazi i l'aplicació de les lleis contra els jueus.

Se n'han fet diverses adaptacions cinematogràfiques, la més cèlebre tan sols quatre anys després de l'aparició de la novel·la.



9 788419 474001

Col·lecció: Petits Plaers, 36

Traducció: Clara Formosa Plans

Pàgines: 144

Format: 11,5 x 18 cm

Enquadernació: rústica amb solapes

PVP: 15 €

Data de publicació: setembre del 2023

«Mantenim el nostre tracte,
senyor von Dorsday?
Estic a punt. Soc aquí. Estic tranquil·la.»