



C. S. Forester

(El Caire, 1899 –
Fullerton, Califòrnia, 1966)

Fill d'un funcionari del govern anglès a Egipte, C. S. Forester —pseudònim de Cecil Louis Troughton Smith— va ser un escriptor britànic prolífic, que també va treballar com a guionista de Hollywood. Algunes de les seves novel·les van ser portades al cinema amb molt d'èxit, com és el cas de *La reina d'Àfrica* (1935), que va dirigir John Huston el 1951, amb Katherine Hepburn i Humphrey Bogart, el qual va guanyar l'Oscar al millor actor per aquesta interpretació.

C.S. Forester

LA REINA D'ÀFRICA

El gran clàssic d'aventures,
fins ara inèdit en català,
que va inspirar la cèlebre pel·lícula amb
Katherine Hepburn i Humphrey Bogart.

Durant la Primera Guerra Mundial, quan els alemanys van arribar al Congo i van arrasar la petita i aïllada missió cristiana del reverend anglès Samuel Sayer, van desencadenar la mort del capellà i, de retruc, van canviar el destí de la seva germana Rose, una fadrina que fins aleshores només havia viscut pendent d'ajudar en els serveis religiosos i d'escombrar la precària cabana on vivien.

Sola i desemparada enmig de la selva, la Rose decideix fer l'únic que pot fer, si vol salvar la vida: abandonar el lloc baixant per l'Ulanga en una barqueta atrotinada i pretensiosament anomenada *La reina d'Àfrica*, amb l'única companyia del capità Allnutt, un borratxo tarambana que fa anys que viu a la deriva.

En aquestes circumstàncies, tots dos hauran d'unir esforços per fugir de les tropes alemanyes baixant aquest cabalós riu africà, travessant ràpids perillosos, núvols de mosquits, canyissars fangosos i cascades impossibles. I per a sorpresa fins i tot de la Rose mateix, l'emoció del perill esperonarà aquesta soltera beata a superar els seus rígids principis morals per acostar-se a un home que d'entrada li havia semblat menyspreable i a agafar el timó de la seva vida.

La reina d'Àfrica és una novel·la trepidant amb una parella insòlita, i és també la història de la transformació de la Rose, una dona madura que ha tingut sempre una vida grisa i subordinada, i que, d'un dia per l'altre, es troba que ha de prendre les seves pròpies decisions i descobreix que això li agrada.



9 788419 474544

Traducció: Marc Donat

Col·lecció: El cercle de Viena, 105

Pàgines: 220

Format: 14,3 x 21,5

Enquadernació: rústica amb solapes

PVP: 23 €

Data de publicació: juny del 2024