



MARCEL PROUST
(París, 1871 – 1922)

Va créixer en una família benestant que li va permetre menar una vida còmoda i accedir als salons de renom. El 1896 va publicar *Els plaers i els dies*, un recull de poemes en prosa, retrats i narracions d'estil decadentista que pràcticament va passar desapercebut. A continuació va emprendre la redacció de la novel·la *Jean Santeuil*, que no va arribar a acabar i que es va publicar pòstumament. Poc després de la mort dels seus pares, la salut de l'escriptor, sempre molt afeblida per culpa de l'asma, va començar a deteriorar-se ràpidament. A partir d'aleshores va viure enclaustrat a casa, tancat de manera gairebé permanent en una habitació insonoritzada amb planxes de suro, i dedicat fins a l'extenuació a la redacció de la seva obra principal, *A la recerca del temps perdut*, que en molts aspectes és autobiogràfica i que originàriament es va publicar en set volums.

MARCEL PROUST

LA PRESONERA, I

L'amor obsessiu i l'origen del sofriment
en la continuació de la cèlebre
«A la recerca del temps perdut»,
en l'elogiada traducció de Josep Maria Pinto.

Quan el narrador comença a sospitar que la seva estimada Albertine manté una aventura amorosa secreta (potser lèsbica?), se l'emporta cap a París, a fi de mantenir-la allunyada de les temptacions de l'ambient dissipat de Balbec, una població d'estiueig.

La parella s'instal·la al pis que la família d'ell té llogat al palauet de Guermantes, on, aprofitant que la seva mare ha hagut d'anar a Combray per assistir una parenta malalta i que a la residència familiar només hi ha la Françoise, una criada anciana, els dos joves conviuen com a amants.

És aleshores que el protagonista s'adona que només la gelosia sosté el vincle entre tots dos, ja que, quan s'esvaeixen les sospites, la relació esdevé freda i distant, i de la mateixa manera, l'encantadora Albertine dels períodes tempestuosos es converteix en els moments de calma en una font inesgotable de decepcions.



9 788483 303955

Traducció: Josep Maria Pinto
Col·lecció: El cercle de Viena, 70
Pàgines: 224
Format: 14,5 x 21,5 cm
Enquadernació: rústica amb solapes i guardes
PVP: 17,80 €
Data d'aparició: setembre del 2018