



Anne Brontë

(Thornton, Yorkshire, 1820 –
Scarborough, Yorkshire, 1849)

És la més jove de les germanes Brontë, la família que ha donat més genis a la literatura anglesa: Charlotte, Emily i Anne. Ja de ben petita va començar a escriure contes i poesia amb els seus germans. Va rebre una educació molt completa, primer del seu pare, que era vicari, i després a Roe Head, l'escola de la qual la seva germana Charlotte era mestra. Entre el 1839 i 1845 va treballar com a institutriu en diverses cases. D'aquesta experiència va néixer *Agnes Grey*, publicada l'any 1847 sota el pseudònim d'Acton Bell. Aquell mateix any les seves germanes van publicar *Jane Eyre* i *Cims borrascosos*, que van signar també amb pseudònim masculí (Carrer Bell i Ellis Bell, respectivament). Poc abans de morir de tuberculosi, Anne Brontë va publicar *La llogatera de Wildfell Hall*, inspirada en la història real d'una veïna que es trobava en una situació insostenible a causa dels enganys, l'alcoholisme i els abusos del seu marit. L'obra va gaudir d'èxit comercial immediat —la primera edició es va esgotar en només sis setmanes—, i també de la crítica, que la va considerar la més brillant de totes les obres dels tres Bell.

Anne Brontë

LA LLOGATERA DE WILDFELL HALL

La segona —i última— novel·la d'Anne Brontë és el retrat d'un matrimoni governat per la violència, i també una delicada història d'amor tardoral.

Després de dècades d'abandonament i silenci, la ruïnosa mansió de Wildfell Hall ha estat llogada per una dona sola amb un fill al seu càrrec. La presència de la nova llogatera desperta immediatament la curiositat de tot el poble: qui és aquesta dona misteriosa, distingida i solitària, que defuig qualsevol contacte social?

Mentre la dama es converteix en l'objecte de les murmuracions dels veïns, el jove Gilbert Markham no pot evitar sentir-se fascinat per ella i pel seu passat enigmàtic, que, malgrat totes les tafaneries que circulen al seu voltant, és encara més terrible i tortuós del que es poden imaginar.

Anne Brontë desplega amb una gran originalitat narrativa —en què es combinen cartes creuades amb un diari personal— una història summament intrigant. En una època dominada per la literatura gòtica, la petita de les Brontë ens exposa el veritable terror per a una dona del seu temps: estar lligada per matrimoni a un marit abusiu, dominat pel maltractament i l'alcoholisme, del qual era pràcticament impossible fugir.



9 788419 474223

Traducció: Ferran Ràfols i Gesa

Col·lecció: Club Victòria, 16

Pàgines: 584

Format: 15 x 23

Enquadernació: tapa dura folrada

PVP: 27 €

Data de publicació: octubre del 2024