



## LA HISTÒRIA DEL CIRC A BARCELONA del segle XVIII a l'any 1979

RAMON BECH I BATLLE

Senyores i senyors... passin i vegin:  
la màgia circense desfila per la història  
de la capital del Mediterrani!

GENÍS MATABOSCH

La ciutat de Barcelona ha estat testimoni d'excepció de l'època daurada del circ gràcies a les nombroses companyies ambulants i als artistes excepcionals que l'han visitada. Sabent l'expectació que suscitava aquest espectacle entre els barcelonins, van ser moltes les companyies ambulants que van visitar la ciutat o les iniciatives destinades a allotjar-hi de forma permanent actuacions circenses, entre les quals edificacions tan singulars com el Circo Ecuestre Barcelonés, a la plaça de Catalunya; el Circo Ecuestre del Tívoli, al carrer Casp, o, més endavant, el Teatre Circ Olympia, a la Ronda de Sant Pau.

**Al llarg de 200 anys, Barcelona ha estat testimoni privilegiat d'algunes de les fites més remarcables de l'art del «més difícil, encara».**  
**Aquest llibre en fa la crònica més completa mai publicada.**



9 788483 308462

Pròleg: Genís Matabosch  
Col·lecció: Calidoscopi, 3  
Pàgs.: 456  
Format: 20 x 24 cm  
Fotografies: més de 250 fotografies en color  
Enquadernació: rústica amb solapes  
PVP: 35 €  
Preu sense iva: 33,65 €  
Data d'aparició: novembre del 2015

**Una obra de referència  
sobre el circ i la ciutat de Barcelona,  
il·lustrada amb prop de 250 fotografies,  
moltes de les quals inèdites i de gran  
valor documental**



RAMON BECH  
I BATLLE

(Figueres, 1967) va començar a col·leccionar tot el que envoltava l'univers del circ ja des de petit. Així va néixer un dels arxius de l'Estat més complets en matèria circense. Actualment és coordinador editorial de la col·lecció Fotocirco, editada per la Circus Arts Foundation, entitat de la qual és cofundador, juntament amb Genís Matabosch. Aquesta fundació, creada l'any 2012, té l'únic centre de documentació circense que existeix a l'Estat. És coautor, amb Genís Matabosch, del llibre *Amorós Silvestrini i els seus pallassos* (2006) i autor del volum *Totó, Biografia de un payaso* (2012).