



Janet Lewis

LA DONA D'EN MARTIN GUERRE

Un relat trasbalsador sobre la identitat,
basat en un judici real
que va dividir la França del segle XVI

França, 1539. Amb només onze anys, la Bertrande de Rols és casada amb en Martin Guerre, fill d'un poderós terratinent. Temps després, arran d'una discussió amb el seu pare, en Martin abandona la dona i un fill petit i desapareix. Quan torna a casa, al cap de vuit anys, hi troba una Bertrande que té moltes dificultats per reconèixer el seu marit. Tot i així, l'acull a la llar i al llit, perquè, encara que hagi canviat molt, té alguns trets físics distintius i sap coses que només el seu marit podria saber...

Inspirant-se en un cas real, famós a la història de la jurisprudència, la narradora nord-americana Janet Lewis recrea en aquest relat un judici trasbalsador sobre la identitat.



Janet Lewis

(Chicago, 1899 –
Palo Alto, Califòrnia, 1998)

Es va graduar a la Universitat de Chicago i es va convertir en una de les promotores del Chicago Poetry Club. Greument afectada de tuberculosi, va viure en un sanatori durant cinc anys i, un cop recuperada, es va traslladar a Palo Alto, buscant un clima més càlid. La seva obra més reconeguda és, sens dubte, *La dona d'en Martin Guerre* (1941), que forma part d'una trilogia dedicada a judicis històrics en què també s'inclouen *The Trial of Soren Qvist* (1947) i *The Ghost of Monsieur Scarron* (1946), però també és una gran poeta, com va revelar des del seu primer recull, *The Indians in the Woods* (1922).

La dona d'en Martin Guerre ha inspirat dues versions cinematogràfiques cèlebres: una de francesa, del 1982, amb Gérard Depardieu i Nathalie Baye com a protagonistes, i una altra d'americana, del 1992, titulada *Sommersby*, en què aquesta mateixa història, però ambientada en la guerra de Secesió, fou interpretada per Richard Gere i Jodie Forster.

«Una obra mestra
de la novel·la breu del segle xx.»

Larry McMurtry, *New York Review of Books*.



9 788419 474285

Traducció: Marta Pera Cucurell

Col·lecció: Petits Plaers, 38

Pàgines: 176

Format: 11,5 x 18

Enquadernació: rústica cosida amb solapes

PVP: 16 €

Data de publicació: febrer del 2024