



Jordi Bes Lozano
i Aure Farran Llorca

LA CATALUNYA DELS ARTISTES

20 paisatges que van
inspirar 20 artistes

Una invitació a conèixer els paisatges
que van inspirar 20 artistes cèlebres
que van viure a Catalunya.



**Aure Farran
Llorca**

(Barcelona, 1973)

Periodista, ha treballat i col·laborat en diversos mitjans, tant de ràdio com de premsa i televisió. Actualment col·labora amb el diari *Ara*, on, a banda d'escriure reportatges sobre els atractius turístics i patrimonials del país, durant els darrers onze anys ha coordinat el suplement d'educació i criança *Criatures*. Va encarregar-se de l'edició del llibre *Educant les criatures* (2018).



Jordi Bes Lozano

(Girona, 1985)

Periodista, ha treballat i col·laborat sobretot en mitjans de comunicació escrits. S'ha especialitzat en el periodisme local, que ha exercit a Barcelona i Girona, com també en el de vins i el gastronòmic. Actualment col·labora amb el diari *Ara* i altres mitjans. És autor del llibre *Tothom a taula!* (2021), sobre l'ecosistema alimentari sostenible de Barcelona.

Els records d'Agramunt que van inspirar Guinovart; les façanes de l'Eixample barceloní que van marcar l'obra de la pintora Núria Llimona; el Mont-roig del Camp que va enamorar Miró; la llum especial de Tossa de Mar que tan bé va retratar Benet, els colors de Cotlliure que van meravellar Matisse...

Els periodistes Jordi Bes Lozano i Aure Farran Llorca ens porten de ruta per una vintena de paisatges catalans que van inspirar i modelar les creacions de grans artistes de la pintura, l'arquitectura o l'escultura, incloent-hi noms que mereixen més ressò, com ara Olga Sacharoff, Lluïsa Vidal, Emília Xargay o Núria Llimona. El recorregut també és una finestra oberta per endinsar-se en vessants poc coneguts de la vida dels protagonistes del llibre i una crida a fer nous passos que permetin posar a l'abast de tothom el gaudi d'obres d'art que sovint encara resten en magatzems o en col·leccions privades.

Una ruta que serveix per posar una nova mirada sobre territoris coneguts i, alhora, reivindicar una obra artística no sempre prou coneguda.



9 788418 908750

Format: 17 x 19,5 cm

Pàgines: 144

Enquadernació: rústica cosida amb solapes

PVP: 17 €

Distribució: novembre del 2022