

Títol: EL FIL DE SORRA

Autor: Carme Jordi, Isabel Oliva i Jaume Pomar

Il·lustradors: Isaac d'Aiguaviva, Mercè Huerta
i Marga Rojals

Col·lecció: Poesia, 75

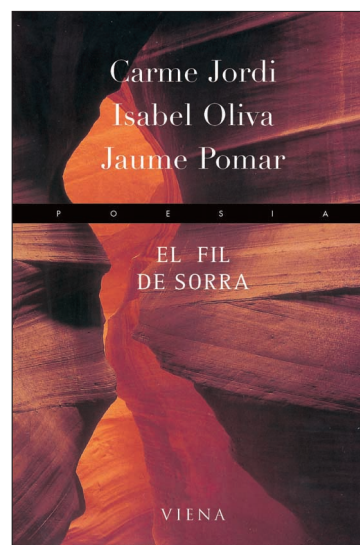
Pàgs.: 56

Format: 13,5 x 20,5 cm

Enquadernació: rústica amb solapes

PVP: 9,30 euros

ISBN: 84-8330-285-3



***El fil de sorra* ha obtingut el XXXVIII Premi Joan Teixidor de Poesia de la Ciutat d'Olot. Haikus en línia 2004.**

Els *haikus* són una forma d'expressió poètica d'origen japonès, tradicionalment inspirada en l'observació de la natura i el pas del temps, en què se solen combinar tres versos generalment de 5, 7 i 5 síl·labes i sense rima.

El fil de sorra és un poemari que conté tres reculls de *haikus*: “Amb ales de libèl·lula”, de Carme Jordi, “Relotge de vidre”, d'Isabel Oliva, i “Mosafat”, de Jaume Pomar, premiats amb el XXXVIII Premi Joan Teixidor de Poesia de la Ciutat d'Olot. Els poemes estan editats amb el contrapunt de les delicades il·lustracions d'Isaac d'Aiguaviva, Mercè Huerta i Marga Rojals.

CARME JORDI va néixer a Bordils el 1941. Ha participat en diversos tallers i seminaris de literatura, i ha publicat poemes en revistes i llibres com *Singulars d'un plural*, una antologia dels festivals de poesia de Girona.

ISABEL OLIVA va néixer a Girona el 1924. Ha participat en diversos tallers literaris i recitals poètics, i ha publicat poemes en diferents revistes i antologies.

JAUME POMAR va néixer a Palma de Mallorca el 1943. És escriptor i periodista. Ha publicat diversos assaigs i biografies, i, en l'àmbit de la poesia, els poemaris: *Tota la ira dels justos* (1966), *Amb la mort, amorosament* (1969), *Història personal* (1979), *Carisma del desert* (1987), *Elegies* (1987), *Les quatre estacions* (1991), *Llavis de marbre blanc* (1992), *Retorn a casa* (1992), *Frontissa* (1992) i *La sínia de les hores* (1997). En el camp de la prosa de no-ficció ha publicat un dietari: *El temps que fuig* (1997).

VIENA EDICIONS

VILADOMAT 122, BAIXOS · 08015 BARCELONA · 93 453 55 00 · 93 451 58 87

www.vienaeditorial.com · viena@vienaeditorial.com