



Vercors

EL SILENCI DEL MAR

Una petita obra mestra
de la literatura francesa
i un dels títols més representatius
de la resistència contra l'ocupació nazi.

L'any 1940, en una petita població de la França ocupada, un home vell i la seva neboda es veuen obligats a allotjar a casa un oficial nazi. L'alemany, que és un home educat que sent una gran admiració per la cultura francesa, s'esforça per parlar en francès als seus amfitrions, que mai no li dirigeixen la paraula. Nit rere nit, el silenci obstinat de tots dos es converteix en la seva forma de resistència, tot i els esforços de l'oficial per fer-los veure que ell no és l'enemic.

Aquesta novel·la breu va aparèixer a França, en una edició artesanal, el febrer de 1942, i ràpidament es va convertir en un llibre de culte. Els exemplars circulaven per la França lliure com la pólvora i, amb grans dificultats, de forma clandestina, també per l'ocupada. Fins i tot es van arribar a llençar en paracaigudes sobre el territori ocupat per encoratjar la resistència.

«Però per un acord tàcit havíem decidit, la meva neboda i jo, que no canviàrem res de la nostra vida, ni tan sols el detall més petit: com si l'oficial alemany no existís.»



9 788418 908613

Traductor: Jordi Martín Lloret
Col·lecció: Petits Plaers, 28
Pàgines: 88
Format: 11,5 x 18 cm
Enquadernació: rústica cosida amb solapes
PVP: 13 €
Distribució: setembre del 2022



Vercors

(París, 1902 -1991)

És el pseudònim de Jean Bruller. Escriptor i dibuixant francès, va cofundar l'editorial Les Éditions de Minuit. Fill de pare jueu d'origen hongarès, es va unir a la resistència durant l'ocupació alemanya. Va publicar *El silenci del mar* sota el pseudònim de Vercors, en referència al massís muntanyenc que havia estat escenari de les gestes dels partisans enfront dels invasors. No va fer públic el seu nom fins després de la guerra.