



Pere Fàbregas i
Carlota Giménez

EL GRAN CASINO DE LA RABASSADA

Història d'un somni burgès

Luxe i esplendor modernista
a Collserola a principi del segle xx

Al començament del segle xx, la burgesia catalana, enriquida per l'extraordinari impuls industrial de l'època, necessitava espais exclusius de lleure on trobar-se i relacionar-se. Més enllà dels sumptuosos restaurants i dels novíssims parcs d'atraccions, els casinos eren, en aquest context, un espai ideal. Va ser amb aquesta idea que els promotors van planificar el famós Gran Casino de Barcelona, confiant que n'obtidrien substanciosos beneficis; tanmateix, en els seus càlculs no van tenir present que, en una societat molt tradicional que, cada vegada més, es decantava pel prohibicionisme, era també una empresa molt arriscada. L'adveniment de la dictadura de Primo de Rivera no va trigar a precipitar-ne el declivi.

El llibre *El Gran Casino de la Rabassada*, que ara presentem en una nova edició revisada i actualitzada, és el resultat de la recerca que han portat a terme Pere Fàbregas i Carlota Giménez sobre aquest impressionant complex d'oci erigit a Collserola, del qual actualment queden poc més que ruïnes amagades per la vegetació i envoltades de misteri. L'excepcionalitat del cas permet als autors fer un recorregut molt interessant per la història d'aquell edifici emblemàtic, il·lustrat amb gravats, retalls de premsa i fotografies d'època, des dels antecedents fins a l'actualitat, passant pels brevíssims anys d'esplendor, que foren un miratge efímer de luxe, sofisticació i disbauxa.

Pere Fàbregas (Barcelona, 1953)

Es va titular en Educació Ambiental l'any 1996. L'any 2002 es va llicenciar en Història per la Universitat de Barcelona i el 2005 va cursar en aquesta mateixa universitat el doctorat en Història Medieval. El 2005 es va diplomiar també en Estudis Avançats (DEA). S'ha dedicat a la recerca històrica en l'àmbit del patrimoni i la història local del barri de Gràcia, i actualment porta a terme una investigació sobre la història de la construcció de la carretera de la Rabassada, juntament amb l'estudi d'un litigi sobre una peça de terra situada als termes de Sarrià-Sant Gervasi i Horta. Va ser voluntari del Parc Natural de la Serra de Collserola entre el 1993 i el 2015.

Carlota Giménez (Barcelona, 1949)

Es va llicenciar en Antropologia Social i Cultural per la Universitat de Barcelona l'any 2002. Ha treballat en diversos projectes de recerca sobre història local i patrimoni cultural del districte d'Horta-Guinardó de Barcelona. Ha escrit i coordinat diversos llibres d'història local, entre els quals destaquen *Riera, torrents i fonts dels barris d'Horta-Guinardó* (2009), *Rutes d'aigua dels barris d'Horta-Guinardó* (2009), *Montbau, un barri de Collserola* (2011), *Barcelona. La vall d'Horta. Recull gràfic (1861-1978)* (2012). És membre del col·lectiu El Pou, dedicat a la recerca i la divulgació de la història i el patrimoni del districte d'Horta-Guinardó.



Col·lecció: Fora de col·lecció

Pàgines: 152

Format: 20 x 24 cm

Enquadernació: rústica amb solapes

PVP: 22 €

Data de publicació: setembre de 2026