

Sir Arthur Conan Doyle

EL DARRER COP D'ARQUET

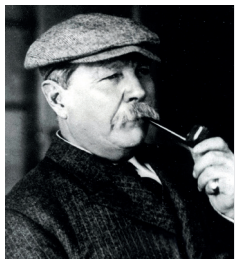
Relats de Sherlock Holmes, IV

El quart volum de relats del cànon holmesià reuneix algunes de les històries més cèlebres del detectiu, com «El cercle roig» o «L'urpa del diable».

El darrer cop d'arquet aplega set relats que es van publicar conjuntament el 1917; és a dir, 14 anys després de l'aparició del volum anterior, *El retorn de Sherlock Holmes*. En aquell moment, Europa vivia temps convulsos per l'efecte de la Gran Guerra, en què van combatre i morir milers de joves, un dels quals va ser, precisament, el fill de l'escriptor.

Enmig d'aquestes turbulències emocionals, lectors i editors no paraven de demanar a Conan Doyle noves aventures del famós Sherlock Holmes, una petició a la qual ell acabà accedint amb aquests set relats, que pretenien ser el comiat definitiu del detectiu. És per això que el que tanca el recull, que duu el mateix títol que el volum, ens presenta un Holmes disposat a retirar-se a una vida més tranquil·la, per dedicar-se a l'apicultura, però que tanmateix no dubta a tornar a posar-se en marxa si és requerit per les més altes instàncies o si hi ha en joc el benestar dels seus conciutadans.

Amb un epíleg de Josep Lluís Martín Berbois amb documentació inèdita sobre els relats que apareixen en aquest volum



Sir Arthur Conan Doyle

(Edimburg, 1859 –
Crowborough, Sussex, 1930)

Va néixer a la capital escocesa, ciutat en la qual va créixer i va estudiar Medicina. Un cop completada la carrera, va obrir consulta mèdica, però, com que la seva clientela era més aviat escassa, va començar a escriure petites històries que va aconseguir que apareguessin a la premsa. El 1887 va publicar la primera novel·la, *Estudi en escarlata*, protagonitzada per un carismàtic investigador anomenat Sherlock Holmes, i tres anys després n'aparegué una seqüela, *El signe dels quatre*. El 1891 es va traslladar a Londres per exercir d'oftalmòleg, una especialitat en què havia estat aprofundint en els millors centres europeus, si bé a la capital britànica tingué encara menys sort. En aquelles tardes de quietud a la seva consulta, mentre esperava que el requerís algun pacient, va començar a escriure relats breus a l'entorn d'aquell perspicaç detectiu, amb els quals assoliria un èxit fulgurant que li permetria dedicar-se exclusivament a la literatura. A més de les obres sobre Sherlock Holmes, que és el que s'anomena «el cànon holmesià» (quatre novel·les i cinquanta-sis relats), també va escriure novel·les històriques i de ciència-ficció, i trasbalsat per la devastació de la Primera Guerra Mundial, va publicar cròniques bèl·liques i assaigs sobre espiritisme.



9 788417 998653

Traducció: Xavier Zambrano

Epíleg: Josep Lluís Martín Berbois

Col·lecció: El cercle de Viena, 84

Pàgines: 272

Format: 14,5 x 21,5 cm

Enquadernació: rústica amb solapes i guardes

PVP: 19,50 €

Data d'aparició: novembre del 2020