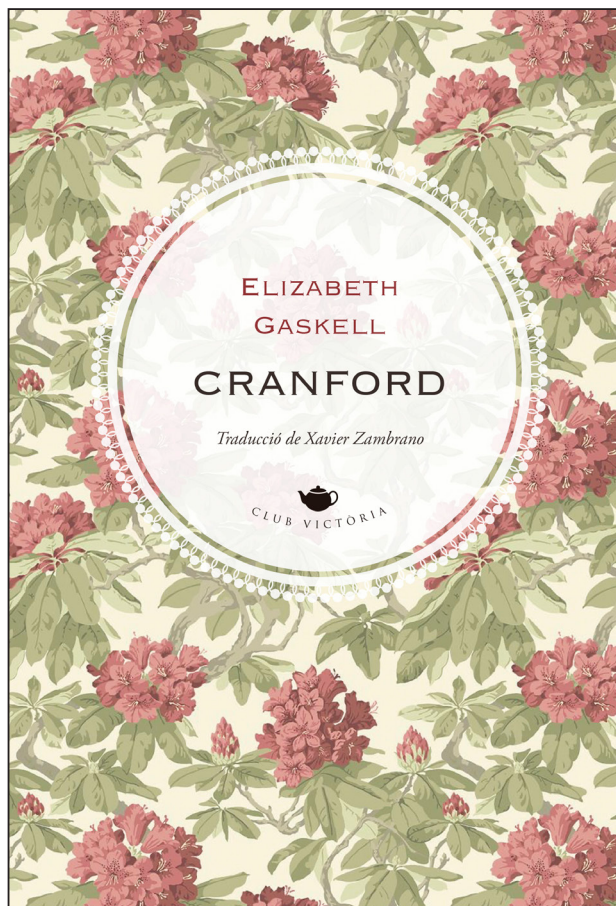




Elizabeth Gaskell

(Londres, 1810 – Alton, Hampshire, 1865)

És una de les escriptores victorianes més rellevants i estimades d'Anglaterra. Òrfena de mare des de petita, va anar a viure amb la seva tieta a Knutsford, una petita ciutat rural on va tenir una infància plàcida i feliç. Es va casar amb un ministre de la capella unitària de Cross Street i es van traslladar a Manchester. L'arribada al nord d'Anglaterra, més industrialitzat, va ser un xoc molt fort per a ella, que va voler reflectir en les seves obres l'impacte del progrés en les tranquil·les societats rurals d'Anglaterra. Aquest és el cas tant de *Nord i sud* (1855) com de *La cosina Phillis* (1864). Fou admirada pels crítics i per altres autors de la seva època, com Charles Dickens o Charlotte Brontë. Precisament, va ser Charles Dickens qui li va oferir d'escriure en el seu diari, en forma de fascicles, petites històries basades en les anècdotes domèstiques de la seva infantesa a Knutsford, uns relats molt divertits que ràpidament van tenir una gran popularitat i que van esdevenir la llavor de *Cranford*.

Elizabeth Gaskell

CRANFORD

**El llibre més divertit i tendre
de la meravellosa Elizabeth Gaskell**

Aquesta novel·la, una de les més divertides de la literatura victoriana, reuneix les cròniques d'un poblet habitat gairebé exclusivament per dones, i ens permet assistir als petits esdeveniments d'una comunitat reduïda però molt ben avinguda. Amb molt d'humor i una ironia delicadament esmolada, les dames de Cranford ens expliquen per què els sembla molt inconvenient menjar-se una taronja en públic o com és que van decidir fer un pijama a una vaca... i també ens confessen les dificultats econòmiques que travessen algunes d'elles, els compromisos matrimonials que no es van arribar a concretar a causa de les convencions socials i les devastadores conseqüències de la mort d'alguns dels habitants de Cranford més estimats.

Un retrat social exquisit d'un món rural, fràgil i femení, en què sembla que no passi mai res i que s'aferra als costums victorians davant de les transformacions inevitables que comportarà la Revolució Industrial. Amb un elenc de personatges entranyables i un deliciós humor anglès, Gaskell ens regala un dels llibres més populars i estimats pels lectors britànics.

**La BBC en va fer una cèlebre adaptació per
a la televisió, protagonitzada per Judi Dench
i Imelda Staunton.**



9 791387 961107

Traducció: Xavier Zambrano

Col·lecció: Club Victòria, 22

Pàgines: 240

Format: 15 x 23 cm

Enquadernació: tapa dura folrada

PVP: 22 €

Distribució: febrer de 2026