



Emily Brontë

(Thorton, 1818 - Haworth, 1848)

Fou una de les germanes Brontë, la família que ha donat més genis a la literatura anglesa: Charlotte, Emily i Anne. De les tres, l'Emily era la que posseïa una ànima més romàntica, a la qual ni tan sols podien accedir les seves germanes, i també la més poètica. Ja des de ben petita va començar a escriure contes i poesia amb els seus germans, i va acabar creant un món poètic imaginari amb l'Anne, *Gondal*. Va treballar breument com a institutriu a Halifax, una experiència que no li va agradar gaire, i amb la seva germana Charlotte tenien el projecte de fundar una escola. Per fer-ho, havien d'aprendre francès i van anar a estudiar una temporada a Bèlgica, on el seu professor deia que era una llàstima que l'Emily hagués nascut dona, ja que tenia una ment brillant. Quan van haver de tornar a casa arran de la mort de la tieta que els finançava el viatge, va demanar a la seva família si ella es podia quedar a casa, fent-se'n càrrec. No va voler treballar mai més fora, ja que només se sentia a gust caminant pels erms del Yorkshire.

Cims Borrascosos és un reflex del seu caràcter, apassionat i tèrbol. Publicada l'any 1847 sota el pseudònim masculí d'Ellis Bell, hi tracta de manera magistral temes que es consideraven poc adequats per a una dona, com l'alcoholisme, l'abús, la violència familiar, les passions irrefrenables, els amors prohibits, la pèrdua de la fe en Déu... L'estructura innovadora i les ambientacions tempestuoses dels llibres d'Emily Brontë van meravellar els crítics i els lectors.

Emily Brontë

CIMS BORRASCOSOS

Cims Borrascosos és la història de l'esclat volcànic i irrefrenable d'una passió tempestuosa.

Quan el senyor Lockwood arriba a Cims Borrascosos per parlar amb el propietari de la finca, el senyor Heathcliff, el qual li ha llogat durant una temporada una altra propietat seva, la majordoma, al servei de la família de fa anys, li explica la història d'aquestes cases i de les famílies que hi vivien.

A la mansió de Cims Borrascosos, hi vivia abans el senyor Earnshaw amb dos fills: en Hindley i la Catherine. Després d'un viatge, el pare va tornar a la finca amb un nen orfe que havia trobat pels carrers de Liverpool, que van anomenar Heathcliff i que, d'aleshores endavant, havia de ser tractat com un membre més de la família. La Catherine i en Heathcliff, salvatges i feréstecs, van esdevenir inseparables, i es passaven els dies corrent pels erms amb el vent a la cara.

En morir el pare, en Hindley va heretar la mansió i va relegar en Heathcliff a la posició de servent, per la qual cosa, a banda de les humiliacions constants rebudes per part d'en Hindley, en Heathcliff es va anar convertint en un jove cada vegada més violent i tràgic.

Amb la intenció que la seva germana faci un bon matrimoni, en Hindley encoratja la Catherine a relacionar-se amb els seus elegants veïns, l'Edgar i la Isabella Linton, però ella no pot evitar sentir-se íntimament lligada a en Heathcliff, per bé que també se sent afalagada per les atencions del distingit Linton, un jove amable i bonhomíós.



9 788418 908866

Traductor: Ferran Ràfols i Gesa

Col·lecció: Club Victòria, 9

Pàgines: 408

Format: 15 x 23 cm

Enquadernació: tapa dura folrada

PVP: 24 €

Data de publicació: novembre del 2022