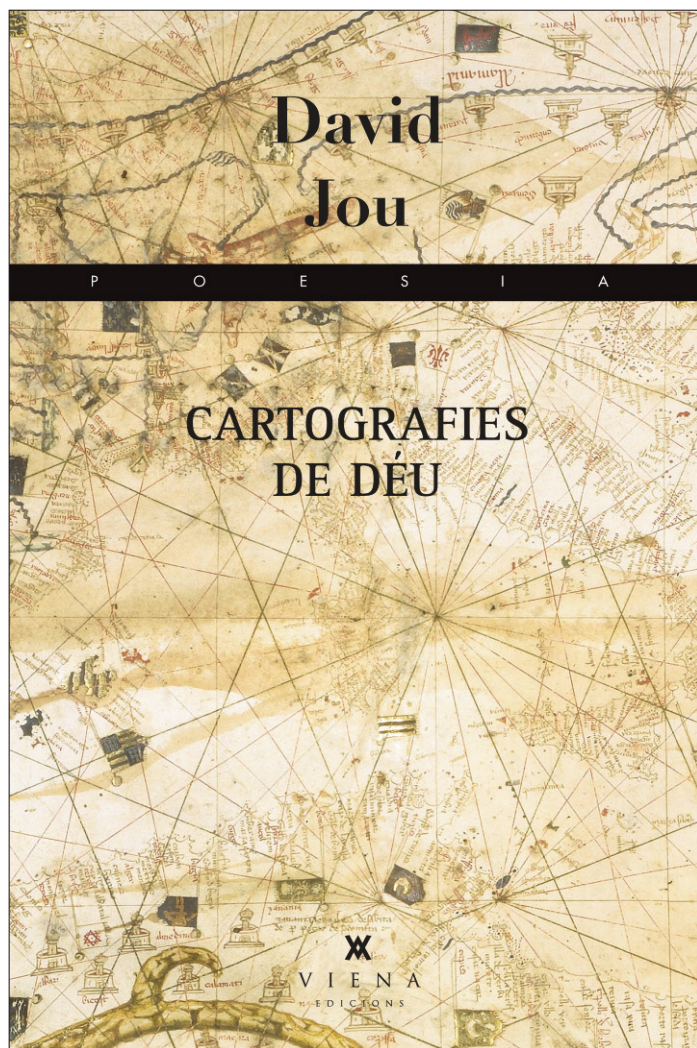




CARTOGRAFIES DE DÉU

DAVID JOU

Una exploració poètica de la dimensió religiosa amb un acostament al diàleg entre el cristianisme, el judaisme i l'islam.

En el seu darrer poemari, David Jou, físic i poeta, porta la meditació sobre Déu a l'àmbit del diàleg interreligiós entre el cristianisme, el judaisme i l'islam des d'un posicionament vitalista que no aspira a trobar respostes concloents, sinó a exaltar el diàleg com a forma bàsica per a la convivència humana i, alhora, com a mitjà per a l'enriquiment de la sensibilitat religiosa pròpia de cadascú.



DAVID JOU



9 788483 309124

Col·lecció: Poesia, 207
Pàgs.: 96
Format: 13,5 x 20,5 cm
Enquadernació: rústica amb solapes
PVP: 11 €
Preu sense iva: 10,58 €
Data de distribució: octubre del 2016

«En aquest mar, tres veus de Déu,
tres camins en el paisatge de Déu,
tres rius de veu sagrada.»

DAVID JOU

(Sitges, 1953), físic i poeta, és catedràtic de Física de la Matèria Condensada a la Universitat Autònoma de Barcelona i doctor honoris causa per la Universitat de Girona. Com a investigador en termodinàmica de processos irreversibles, és autor de cinc llibres i d'uns dos-cents articles de recerca en revistes de difusió internacional, obra per la qual ha rebut diversos premis. Paral·lelament a la seva activitat científica, ha publicat una extensa obra poètica, aplegada en edició conjunta en els volums *L'èxtasi i el càlcul* (2002) i *L'huracà sobre els mapes* (2004), i en els poemaris *Poemes sobre ciència i fe* (2013), *L'avinguda i el laberint. Poemes sobre Catalunya i Espanya* (2013), *Poemes de Nadal i de Setmana Santa* (2014) i *La mística dels dies* (2015), editats per Viena Edicions. A Viena Edicions ha publicat també els assaigs *El laberint del temps, la simfonia de la matèria* (2006), *Déu, cosmos, caos: horitzons del diàleg entre ciència i religió* (2008) i *La poesia de l'infinit. Ciència i mística* (2012).