



JORDI PIGEM

(BARCELONA, 1964)

és doctor en Filosofia per la Universitat de Barcelona. Va ser professor del Masters in Holistic Science del Schumacher College (Regne Unit) entre 1998 i 2003. És autor, entre d'altres, de *Bona crisi. Cap a un món postmaterialista* (2009), *Qüestió de valors. Del consumisme a la sostenibilitat* (2010), *Entendre la natura. Fonaments d'una cultura de la sostenibilitat* (2011), *La nova realitat. De l'economicisme a la consciència quàntica* (2013) i *Intel·ligència vital. Una visió postmaterialista de la vida i la consciència* (2016). Va coordinar els tres primers volums de l'edició catalana de l'*Opera Omnia* Raimon Panikkar. Ha obtingut el Premi de Filosofia de l'Institut d'Estudis Catalans (1999), el Premi d'Assaig de Resurgence i la Scientific and Medical Network (2006) i el Premi Joan Maragall (2016).

ÀNGELS I ROBOTS

LA INTERIORITAT HUMANA EN LA SOCIETAT HIPERTECNOLÒGICA

JORDI PIGEM

Obra guanyadora
del XXV Premi Joan Maragall

On ens porta l'embranchida de l'explosió tecnològica dels darrers temps? És la demostració del progrés de la modernitat o el símptoma d'un procés deshumanitzador?

Amb *Àngels i robots. La interioritat humana en la societat hipertecnològica*, Jordi Pigem ens convida a reflexionar en profunditat sobre la condició humana actual i sobre el paradigma tecnocràtic que avui amenaça tant la interioritat humana com la sostenibilitat. I ho fa centrant-se en les reflexions de l'encíclica *Laudato si'* i d'un ventall de pensadors que han desenvolupat una visió crítica de les tendències deshumanitzadores que creixen en el món d'avui, des dels filòsofs i teòlegs Romano Guardini i Raimon Panikkar fins a diverses veus contemporànies. En sorgeix un clam per una transformació completa de la nostra mirada sobre el món i sobre el lloc que hi ocupem, en una transformació integradora que ens permeti participar més plenament en la realitat sencera: la humanitat, la natura, l'infinit.

Un «text lúcid, crític, estructurat i vibrant» (com assenyala David Jou en l'epíleg), que ha merescut el XXV Premi Joan Maragall.



9 788483 309315

Epíleg: David Jou
Col·lecció: Cristianisme i Cultura, 86
Pàgines: 168
Format: 12,5 x 21 cm
Enquadernació: rústica cosida amb solapes
PVP: 16 €
Data d'aparició: febrer del 2017